

## REPENSONS LE PONT CHAMPLAIN

Le pont Champlain doit être reconstruit ? Et si on profitait de l'occasion pour créer le pont de l'avenir ? Pour le renommer, lui créer une identité totalement nouvelle ? Si on saisisait le moment pour inventer un pont totalement avant-gardiste, allumé, porteur d'idées et de rêves de transports meilleurs plutôt que simple traverse à camions et à voitures. La Presse vous invite à participer à un brassage d'idées géant en proposant vos dessins et vos concepts pour un pont Champlain 3.0.

Évidemment, on le veut durable, riches en solutions aux incontournables défis environnementaux et urbains. On le veut réaliste. Mais pour le reste, notamment la mise en scène de l'arrivée en ville ou sa signature architecturale, et surtout pour tout ce que le pont pourrait être et qu'on ne sait pas encore, on attend vos flashes de génie.

Les projets seront soumis à un jury formé entre autres du maire Gérald Tremblay, de l'architecte Gilles Saucier, de l'architecte-paysagiste Claude Cormier, du designer Louis-Philippe Pratte et de Anne Cormier, architecte et directrice de l'école d'architecture de l'Université de Montréal.

Les projets doivent être présentés sur support électronique **avant minuit le 5 février 2012** à [concours.pont@lapresse.ca](mailto:concours.pont@lapresse.ca)

Les trois projets gagnants et autres idées retenues seront annoncés et publiés dans La Presse à la mi-mars 2012.

Le concours s'adresse aux étudiants actuels de toute la Faculté de l'aménagement de l'Université de Montréal. Il n'y a pas de prix en argent mais une publication dans La Presse des projets primés.

Documents requis :

Une planche numérique PDF (taille max. 10MB) illustrée expliquant le projet ou un document Word de deux pages maximum, qui sera résumé s'il y a publication.

Une image clé (format .jpg ou .tif, taille max. 3 MB).

Optionnel : Une présentation vidéo de 30 à 60s (format .avi, .mpeg4 ou .f4v, taille max. 30 MB).

Puisque les documents seront très lourds, il est mieux de ne pas nous les faire parvenir par courriel mais plutôt d'aller sur <ftp://ftpprod.lapresse.ca>

login: redaction

password: special

Merci à tous et bonne chances aux étudiants !

Marie-Claude Lortie  
Columnist, La Presse